

Danses traditionnelles/Concours "Tournoi des 9 provinces"

Le groupe Mouvissa, 1er Prix

Frédéric Serge LONG
Libreville/Gabon

Plusieurs groupes et associations ont répondu à l'appel du comité d'organisation de cet événement mis en place, pour la première fois, dans notre pays, dans le but de replacer la culture gabonaise comme facteur d'innovation économique et sociale et de mobilisation pour des projets de développement.

CONTRE toute attente, l'événement culturel "Tournoi des 9 provinces" a attiré plus de monde qu'on ne l'aurait imaginé. Certaines personnes avaient estimé que les danses traditionnelles ne faisaient pas suffisamment l'unanimité et, par conséquent, ne pouvaient pas mobiliser autant de monde que le font habituelle-

ment d'autres types de manifestations. Pourtant, ce concours, organisé, pour la première fois, à Libreville, a connu un succès qu'on pourrait qualifier de surprenant, au regard de l'affluence enregistrée sur le site du Ciciba à Okala, tant pendant la phase de présélection, le 13 août dernier, qu'à celle des demi-finales et finales, le week-end écoulé. En effet, les spectateurs étaient venus nombreux de partout pour assister au dernier virage de cette compétition culturelle et voir qui des 9 groupes retenus remporterait le premier prix s'élevant à un million de francs CFA; le deuxième à 500 000 FCFA et le troisième à 300 000 FCFA. Au départ, il y avait Akeng Alliance, Bane Batsiane, Espoir cultu-



Photo : D.R.

Le groupe Mouvissa pendant sa prestation a ravi le public.



Photo : D.R.

Akeng Alliance s'est hissé au 2e rang.

rel, Milimba, Mivengui, Mouvissa, Mutoka culture, Ogheya et Lip Darna du Tchad. L'étape de la demi-finale a d'abord retenu trois, puis celle de la finale l'a confirmé avec les groupes Mouvissa (1er prix), Akeng Alliance (2e prix) et Ogheya (3e prix). Ce spectacle a tenu le public en haleine pen-



Photo : D.R.

Ogheya, dans la tradition Bwiti missoko, a occupé la 3e place

Vie des syndicats/Zones portuaires du Gabon

Des leaders de l'Usytpog formés à la démarche qualité

ESSONE-NDONG
Libreville/Gabon

DANS le cadre des formations prévues par l'Union des syndicats des travailleurs des zones portuaires du Gabon (Usytpog), la thématique de "La démarche Qualité en milieu syndical : un levier d'innovation organisationnelle" a été dernièrement au cœur d'un séminaire à l'intention des leaders syndicaux. Secrétaire général de cette structure syndicale, Philippe Djoula s'est réjoui de cette énième formation qui consacre la volonté de l'Usytpog d'outiller suffisamment ses membres, afin qu'ils soient à même d'évoluer en tenant compte des environnements auxquels ils font face dans leurs milieux professionnels. Auparavant, Denis Ondo-Nzé (secrétaire général-adjoint de l'Usytpog), a relevé lui aussi l'intérêt particulier de promouvoir la notion de qualité sans laquelle les résultats envisagés ne seront pas au rendez-vous. « Ce thème a une importance particulière du fait qu'il permet de mettre en branle des méthodes concourant à l'amélioration envisagée », a dit d'entrée, le formateur Jacques-Darel Nno-Edou, auditeur qualité certifié Irca, qui a ajouté, circonscrivant son exposé dans le champ syndical, que « le principe de la représentativité syndicale tient d'abord et surtout à la satisfaction



Photo : Antoine Essone Ndong

Les leaders syndicaux lors de la séance de formation.

qui attire les adhérents, et cette satisfaction est la conséquence de la qualité que ces derniers y trouvent ». Pour lui, la qualité se définit comme un élément unificateur, d'autant qu'« il s'agit de l'ensemble des principes et des méthodes pour une stratégie globale visant à mobiliser tout organisme pour maintenir une bonne satisfaction du client ». Pour y arriver, il faudrait d'abord faire sien « le triangle de la démarche qualité » qui se traduit de la manière suivante : écrire ce qu'on va faire, faire ce qu'on a écrit, écrire ce qu'on a fait. Ce qui fait appel aux notions-clés de la démarche qualité que sont : le système, le processus, le client (entendu ici comme le bénéficiaire du produit), l'organisme, le diagramme de flux, le produit et la satisfaction (perçue comme l'absence de plaintes ou de réclamations). Pour l'expert Jacques Darel Nn'o Edou, la démarche qualité intègre aussi d'autres ressources telles que « l'approche système, l'ap-

proche processus, l'orientation client, le leadership, l'implication personnelle, l'approche factuelle pour la prise de décision, l'amélioration continue, les relations mutuellement bénéfiques avec les fournisseurs ». Tous ces principes associés aux notions de « diagnostic stratégique du projet qualité et à l'initiation du projet » alimentent « les étapes d'une démarche qualité réussie », desquelles procèdent des interrogations suivantes : comment mettre en place un projet qualité efficace ? Comment mobiliser le plus grand nombre de personnes possibles, tout en mettant en place une démarche participative ? Comment la démarche qualité s'intègre à la stratégie et aux objectifs généraux de l'organisme et quels sont les moyens à mettre en oeuvre ? A ces questionnements, le formateur a fourni des arguments circonstanciés susceptibles de permettre aux participants d'aborder avec plus d'allant la question de la démarche qualité au sein de leurs structures syndicales.

dant plusieurs heures, et rappelé aux uns et aux autres que la culture, qui est l'âme d'un peuple, demeure ce que l'on

garde une fois que tout le reste est perdu. L'objectif du comité d'organisation, replacer la culture comme fac-

teur d'innovation économique, sociale et de mobilisation pour des projets de développement.

LOXIA Crédit Express
Rentrée Scolaire

Pour préparer la rentrée scolaire
Mme ELLA obtient un crédit de
5 000 000 de Fcfa en
3 jours

BP : 1246
Tél : (+241) 01 74 08 58
(+241) 04 20 05 92
(+241) 07 21 36 10
loxiaservices@bgfi.com
www.bgfi.com

LOXIA
Une Société du Groupe BGFIBank