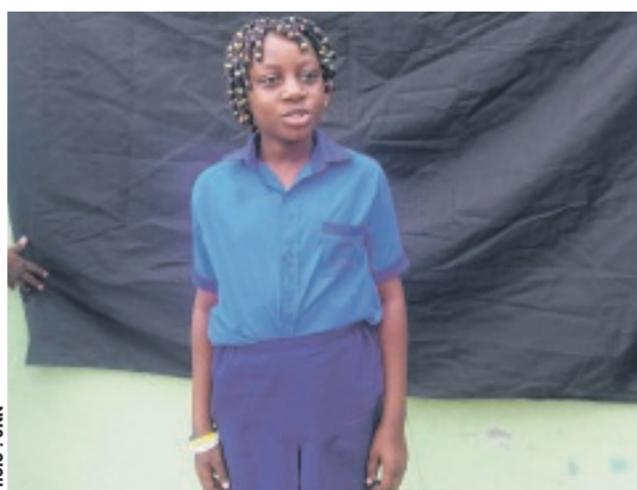


6 Société et Culture

Education/4e édition du Festival itinérant du conte en milieu scolaire (Fics) Le conte, pour développer l'imagination des enfants



Les élèves du complexe scolaire privé de Bel-Air, attentifs au récit de Mathias Ndembet, conteur gabonais.



Pascaline M., élève de 4e année, très impressionnée par cette séance de narration.

Prissilia M. MOUITY

Libreville/Gabon

LES élèves du complexe scolaire privé de Bel-air ont assisté, hier, à une série de narration des contes gabonais. Cette séance d'art oratoire entre dans le cadre des activités du Festival itinérant du conte en milieu scolaire (FICS) qui se tient chaque année à Libreville.

Pour sa quatrième édition, plusieurs écoles ont, comme à l'accoutumée, bé-

néficié de prestations des conteurs gabonais dont Mathias Ndembet, initiateur dudit festival. A travers cette activité qui se veut à la fois culturelle et didactique, les fondateurs du FICS souhaitent développer, chez les enfants, le goût du conte et des valeurs qui y sont véhiculées. Cet art oratoire devrait aussi permettre de booster leur esprit de créativité, d'éveil, de sociabilisation et le sens du relationnel, etc. «*On part à l'école pour acquérir des connaissances certes, mais nous pensons*

qu'il faut aller au-delà de l'acquisition des connaissances. Nous voulons amener les enfants à développer leur esprit d'imagination. La capacité à réfléchir, à imaginer et transformer notre environnement est indispensable dans le développement de la société, d'autant que celle-ci a besoin des créateurs», a estimé Mathias Ndembet. Hier, les élèves du complexe scolaire de Bel-Air ont donc été richement éduqués à travers une narration qui véhiculait plusieurs ensei-

gnements. Il s'agit de l'histoire de Mouhoussou, talentueux joueur de tam-tam qui, invité à une cérémonie de mariage, rencontre sur son chemin un gang de brigands qu'il démasque par la suite. Ce conte qui avait pour but de dénoncer, entre autres, le vol, a été bien reçu par les élèves qui, tout au long de la séance, se sont montrés attentifs.

«*C'est un conte riche d'enseignements. J'ai retenu qu'on ne doit pas être complice de voleurs*», a souligné Pascaline M., élève de

4e année. «*A côté du vol qui a été longuement dénoncé dans ce conte, j'ai compris que chaque homme est doté d'un don qu'il faut savoir développer comme Mouhoussou. Son talent a fait de lui le meilleur tambourineur de son village, voire du monde*», a noté Forlane, un autre élève.

Les festivaliers du conte se sont donné rendez-vous en mars prochain, dans un autre établissement scolaire de Libreville.

Vie des entreprises/Célébration de la fête du personnel de la Sobraga Cinquante ans de "succès industriel" au service du Gabon

AEE

Libreville/Gabon

SOIRÉE festive vendredi dernier, du côté du Beach club de Libreville, sis à la Sablière, où le personnel de la Société des brasseries du Gabon (Sobraga) a célébré, autour de ses responsables, sa fête annuelle. Une manifestation jumelée à la célébration des cinquante ans d'existence de cette entreprise, créée en 1966. Dans son intervention, Jean-Claude Bekale, président du Syndicat des travailleurs du personnel des brasseries du Gabon (Sytrabpag), a jeté un regard rétrospectif sur l'entreprise qui, de son point de vue, se porte bien, au regard



Fabrice Bonatti, directeur général de Sobraga, lors de son propos.



Photo de droite : La fête fut belle.

des avancées significatives. Et d'ajouter : «*Sobraga a une belle histoire ponctuée de succès industriels, avec six sites de production à travers le territoire national: Libreville, Franceville, Port-Gentil, Oyem, Mouila et Leconi. So-*

braga cherche toujours l'excellence, et l'efficacité de ce travail a été rendu possible grâce au dialogue social des responsables de l'entreprise, qui a permis de nombreuses avancées.»

L'orateur s'est, par ailleurs,

réjoui de la responsabilisation des cadres locaux par la direction générale de l'entreprise, tout en mettant un accent sur la formation du personnel.

Pour sa part, le directeur général de la Sobraga, Fabrice

Bonatti, s'est réjoui du travail abattu par ses collaborateurs. Lequel a été couronné par une reconnaissance internationale, à travers cinq certifications, aussi bien dans le domaine de la qualité, de l'hygiène, de l'environnement que du management. «*Aujourd'hui, Sobraga est la meilleure brasserie d'Afrique francophone et la seule entreprise agroalimentaire à avoir obtenu une quintuple certification internationale. Tout cela c'est grâce aux efforts de chacun d'entre vous. Il n'est donc plus question que nous régressions. Nous sommes condamnés à maintenir ce cap, sinon à aller toujours de l'avant*», a-t-il indiqué.

Vie des associations

Renouvellement du bureau des anciens de Bessieux

R.H.A

Libreville/Gabon

LES anciens élèves du collège Bessieux se sont retrouvés samedi dernier à Libreville, dans l'enceinte de ce prestigieux établissement scolaire du Gabon. Au cours de cette première rencontre de l'année 2017, deux principaux points étaient inscrits à l'ordre du jour : la présentation des rapports moraux et financiers et le renouvellement du bureau directeur. Dans le rapport moral, figu-

rait notamment l'ouverture de l'association aux autres promotions, particulièrement aux plus jeunes. S'agissant des projets à réaliser, il y a l'achat d'une presse Mug, la réfection du plateau sportif, l'ouverture d'une médiathèque et la tenue du carrefour des métiers au profit des élèves dudit établissement. Cette manifestation sera pour les membres de cette association, une occasion d'instruire les élèves sur plusieurs métiers qui pourraient susciter des vocations en eux. Le bureau de la rencontre a aussi déploré la faible

mobilisation des membres dans la réalisation de certains projets retenus de commun accord. «*Beaucoup de partants, peu de monde à l'arrivée*», a fait savoir un des intervenants. «*La solidarité à laquelle nous voulons convier les membres de cette association doit d'abord être physique, c'est-à-dire marquée par une présence effective lors des manifestations joyeuses ou non de l'association. Nous avons le sentiment que beaucoup, après avoir apporté leurs contributions, s'estiment débarrassés de la nécessité de*

prendre part aux manifestations», a regretté le secrétaire général du bureau sortant, Eric Reddy Moussavou Tchison.

Un nouveau bureau directeur a ensuite été mis en place à l'issue d'un vote démocratique. Moussavou Tchison a pris les commandes de l'association et remplace Jean Félix Edjo Assame. Dans sa lourde mission de contribuer au développement et à la revalorisation de l'institution scolaire qui «*nous a apporté nos plus belles années*», le nouveau président ne sera pas seul

dans cette tâche.

Le bureau qui l'accompagne est composé de Micha Fanguinovény au poste de secrétaire général et de Armelle Minkon comme SGA. La trésorerie revient à Wilfried Mba Ndong Nang, assisté de Cathia Mhindou Aka. La gestion de la communication sera assumée par Grâce Messi et Espérance Nyangui. Sandra Benza Ndoye et Sandrine Madiba sont, quant à elles, chargées de la commission œuvre et collectes de fonds. La commission culture et sport revient à Castro Endeng Ngoua.

Ici et ailleurs

• Santé

Des toasts trop grillés, risque de cancer

Friends de toasts, de pommes de terre frites ou rôties, les Britanniques feraient toutefois bien de ne pas trop les griller, ont recommandé hier les autorités sanitaires dans une campagne soulignant les risques cancérigènes associés aux cuissons extrêmes.

Les zones des aliments brunies dans ces circonstances contiennent en effet de l'acrylamide, un produit de glycation alimentaire découvert en 2002 par des chercheurs suédois, potentiellement cancérigène et neurotoxique.

L'acrylamide, souligne l'Agence britannique de sécurité alimentaire (FSA), se forme notamment dans les aliments riches en amidon (pommes de terre, pain...), lors des cuissons à haute température.

• Haute couture

Schiaparelli pop, Iris Van Herpen organique



La maison Schiaparelli a célébré, lundi, une féminité flamboyante nourrie d'esthétique pop, tandis que la jeune Iris Van Herpen a dessiné des silhouettes tout en transparence et très organiques, avant la première collection de haute couture de Maria Grazia Chiuri chez Dior, pour le printemps-été prochain.

Chez Schiaparelli, le directeur artistique, Bertrand Guyon, a apposé sur des tenues élégantes et d'une grande fluidité des motifs en forme de homard, de cœur ou de cadenas, emblématiques de cette maison au style empreint de fantaisie

• Littérature

Des écrivains dénoncent la saisie de livres dans l'est libyen

Une centaine d'écrivains et d'intellectuels libyens ont dénoncé hier la saisie de dizaines de livres jugés "érotiques" ou anti-islam, par les services de sécurité dans l'est du pays.

En effet, ces écrivains ont publié un communiqué de protestation après la diffusion, ce week-end, d'une vidéo de la direction de la sécurité de la ville d'al-Marj (est) montrant des dizaines de livres saisis dans un camion qui faisait le trajet Tobrouk-Benghazi (est).

Parmi ces livres en arabe importés d'Égypte, figurent des ouvrages de l'écrivain brésilien Paulo Coelho, du philosophe allemand Friedrich Nietzsche, du romancier américain Dan Brown ou encore de l'Égyptien Najib Mahfouz, prix Nobel de littérature.

Rassemblés par SNN