

# Régies financières/Recherche d'un nouveau mécanisme de paiement des primes entre administratifs et syndicats

## Les négociations avancent

F.B.E.M  
Libreville/ Gabon

**SECRETAIRES** généraux et responsables syndicaux des régies financières (Budget, Économie, Hydrocarbures) étaient réunis, hier, au ministère du Budget, afin de s'accorder sur des "mécanismes pérennes" de paiement des primes et des bonus aux travailleurs de ces administrations, tels proposés par le gouvernement. La réunion, qui aura duré plus de deux heures, a finalement accouché d'une souris. Les deux parties

n'ayant pas réussi à trouver un accord sur la question. Elles ont promis poursuivre ces négociations aujourd'hui. La secrétaire générale du ministère du Budget, Yolande Nyonda, a laissé entendre que les négociations "avancent". Il faut rappeler que le personnel des régies financières alternent des grèves depuis le début du mois dernier à cause des arriérés de paiement de leurs primes et bonus. Un dû que l'Etat a finalement épongé en partie en fin août dernier (sur les 3 mois de primes et cinq mois de bonus initialement



Photo : F.B.E.M

Responsables administratifs et syndicaux, durant la réunion de travail, hier.

réclamés par les travailleurs, il ne reste qu'un mois de prime et deux bonus à payer). Le gouvernement a, dans le même temps, proposé aux travailleurs de reprendre du service, et de voir avec les secrétaires gé-

néraux de leurs ministères comment adopter un mécanisme de paiement de primes qui pourra se départir des arriérés, et qui serait basé sur la performance des agents. Un appel accueilli favorablement par l'Intersyndicale des régies financières, dont les représentants ont pris part à la réunion d'hier, et qui ont d'ailleurs cessé la grève depuis mi-août dernier. Ce qui n'est pas le cas de la Fédération des syndicats des régies financières et des administrations assimilées (Fesyrefaa), l'autre regroupement de ce secteur. Les

membres de ce dernier, toujours en grève, étaient absents des concertations d'hier, malgré une invitation qui leur aurait été adressée. Ils exigent le paiement intégral des primes et bonus comme préalable à toute négociation, croit-on savoir. Quoi qu'il en soit, beaucoup attendent avec impatience des solutions durables quant au règlement de ces questions de primes et de bonus dans les régies financières. Afin de ramener plus de sérénité dans ce secteur ô combien sensible de l'Etat.

## Vient de paraître Bonheur, faut qu'on parle !

RN  
Libreville/Gabon

**Le projet était simple : traiter du bonheur, peu importe la déclinaison retenue. Le résultat de cette aventure éditoriale est la sortie de ce recueil de nouvelles, "Bonheur, faut qu'on parle !". Paru chez La Doxa Editions, ce collectif réunit les signatures de Bonaventure Kassa-Mihindou, Rodrigue Ndong, Jannys Kombila, Peter Stephen Assaghle et Olivier Sogan.**

**LANCEE** par Peter Stephen Assaghle, poète et romancier, l'idée de réunir quelques plumes gabonaises pour traiter de la question du bonheur a finalement vu le jour. Comme le précisait la consigne, chaque écrivain sollicité avait à charge de proposer une nouvelle à partir de ce thème. "Bonheur, faut qu'on parle !" est donc sorti. Ouvrant le recueil, Bonaventure Kassa-Mihindou,

l'un des doyens des lettres gabonaises, avec plusieurs titres à son actif, a fait le tour des aspects que peut prendre la notion du "bonheur" dans la vie d'un homme, qu'il soit sportif, artiste, religieux, homme d'affaires, universitaire, etc. "Les champs du bonheur", la nouvelle, présente donc un large éventail des déclinaisons possibles du bonheur, sans en proposer une illustration spécifique à partir du vécu par exemple d'un personnage. Quant à votre humble serviteur, dans "Ram Sam Kuti", il met en scène trois personnages, deux hommes - deux frères - et une femme. L'aîné tombe amoureux de la femme, qu'a connue sexuellement le cadet dans un passé pas si lointain que ça, et avec laquelle il a fait les cent mille coups. Au moment où le grand frère décide de l'épouser, le cadet lui apporte un enregistrement vidéo, une confession, où il avoue le tour pendable que lui et la femme avaient joué, naguère, à un

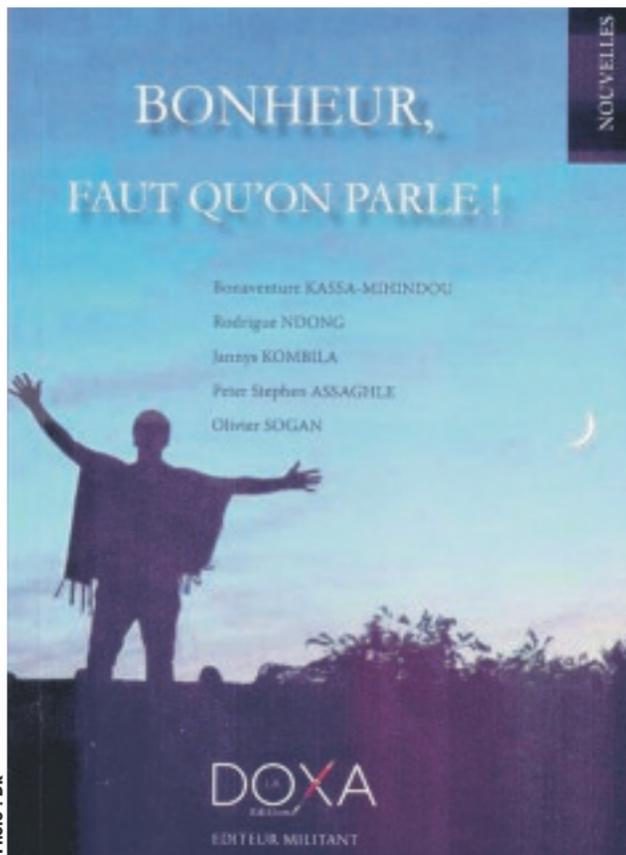


Photo : DR

riche homme d'affaires. Dans les heures qui suivent, le cadet se donne la

mort. En regardant la vidéo, plus tard, l'aîné comprend que son bonheur va s'éteindre. Jannys Kombila, lui, s'est proposé, dans "Les larmes du ventre", de parler d'une jeune femme hantée par des visions. Principalement, une femme dont elle ne parvient pas à voir le visage la hante, depuis plusieurs nuits. Confiant son souci à sa mère, cette dernière la conduit chez sa tante, un maître initiateur, afin de l'aider à "ouvrir les yeux" sur l'autre monde. Mais rien n'y fait. Et le vœu de l'héroïne d'avoir un enfant n'est toujours pas exaucé. Le retour au pays y aidera-t-il ? Peter Stephen Assaghle a appelé sa nouvelle "M'awa". C'est le nom de la grand-mère du narrateur, dont le déroulé des souvenirs joyeux et tristes est étalé au fil des pages. La sensibilité du narrateur est aisément perceptible, tant le lien l'unissant à cette femme âgée est perceptible. Mais ce type de relation très fort, entre une grand-mère et son petit-fils, tôt ou tard doit s'éteindre. Quand cela arrive dans la nouvelle, le

petit-fils est inconsolable. Olivier Sogan, qui ferme le recueil, parle aussi de grands-parents dans "Coeur de plume". Mais cette fois, d'un grand-père. Son personnage, Solagnon, est visité par un curieux rêve, plusieurs fois. Dans ce rêve, son grand-père essaye de lui remettre un objet. Mais il ne parvient pas à identifier l'objet en question. Grâce à son père, à qui la déesse des eaux - Mami Wata - a rendu visite, le jeune homme apprend que l'objet en question est un manuscrit. Le message du rêve est donc celui-ci : Solagnon, comme son grand-père, son père, ses oncles et nombre d'autres membres de la famille, doit écrire. Ecrire sur quoi ? L'histoire de la famille, des origines à nos jours. La charge lui incombe par ailleurs de recueillir tous les manuscrits relatifs aux us et coutumes de sa communauté. Abatte ce travail n'est pas sans lui apporter un certain bonheur.

## Baccalauréat 2017/Enseignement général/Résultats du second tour/Province de l'Estuaire

### Centre du collège et Lycée Sainte-Marie

**Série D**  
M'BOUTSI-IBINGA  
Jormand Daria;MABECKA  
NOGHA Vicky Rosalie;MBA  
BEKA ABDOUL Arsène Santana ; M B A - N D O N G  
M'PINGA Omer ;  
MBA'H EWORE Paul Harvey;MBAGNA  
Yvann;MBANI Hélène

MBAZABOUA IZANGO Farrel Joris;MBEANG BEKALE  
Guy Landry;MBELAKE GAGOUROU Elodie  
Carmelia;MBENGH-  
NGUEMA Simon Karl-  
Willis ; M B E S S E  
Emmanuel;MBINA Christ  
Davy Elvin;MBIRA-NZE  
Grace;MBOLE TCHOING  
Tatiana;MBOMBÉ Del-  
bert;MBOMO Pauline  
Grâce;MBORE MVENE

Lenny Jeff  
MBOUALA MBOUALA  
Makda Jedida;MBOUGHE  
MAYALA MOKAYE  
Christ E m e r y ; M B O U G O U -  
OWONO Olive;MBOUMBA  
MBADINGA Jocelyn  
Stain;MBOUMBA MOUEN-  
DOU Hursula  
Précieuse;MBOUMBA AOU-  
DOU;MBOUROU DOLINA  
Evrard Josselin;MBOUROU  
SAFIOU Abdel-  
anleem;MBUMBA  
Pierre Nicolas;MEBA  
Georges Gauthier;MEBA-  
ABESSOLO David-cédric;  
MEBALE Jabin  
Jovan;MEBALET Samuel  
Glenn Meye;MEBIAME  
Eric;MEDZA Louise Emma-  
nuelle Claude;MEGOLA  
Prinscilia - Beyonce;MEN-  
DOME NTOLO MEN-

DOMÉ;MENDONGA BO-  
LEME Lauhys  
Maixant;MENGUE ME MVE  
Ashley Yannicia;MENGUE  
ME NDONG MEYE  
Grace Nadira ;MENGUE  
ME ZOGO Marie Laure  
Aryane Wynny;MENGUE  
NGUEMA Larry Glen;MEN-  
ZOGHE-OBAME Dany Clo-  
v y s ; M E V I A N E  
Amir;MEZANG M'EKOH Eli-  
sée;MFOUME EYENG-  
N'NANYanice;MIKANDI  
Junior Jules  
Bertrand;MINDZE-MI-  
ZOGHO MBIRA Frédérique  
Carine  
MINKUE MI OBIANG Grâce  
Maixence;MISSANG MEZUI  
Styfen Nansky;MISSI MA-  
WAGNY KASSA Lents'issine  
Cajeole;MITOGO OBONE  
Larissa;MIVILA-MOU-

LOUNGUI Christ-ste-  
phane;MOHAMED YAROU  
Ousseni;MOHAMMAD -  
RASSOUL BIBANG BI  
OWONO;MOMBO-SILAS  
Verlin;MONDJO Ninon La-  
rissa;MONTHE KOUYERE  
Monica Wesly;MOUBOU-  
KILA BIBINDA Grèce Se-  
reck; MOUELE Cide  
Rostand;MOUELE BOUS-  
SENGUI Drel Recca;  
MOUISSI MOUTSOULI  
Hugues Viany;MOUKAGNI  
Belin Delrick;MOUKAGNI  
Kehedy Junior;MOU-  
KANDZA AGNENGUE Dar-  
l y s s ; M O U K A R A  
Dieniny;MOUKETA -  
MOUYOUMOU Dolvanie  
Murliche;MOULOUNGHUIT  
NZILA Esther;MOULOUN-  
GUI Ulrich;MOULOUNGUI  
Hodavia Gabrielle;MOUN-

CHILINGOUNGOU Marie  
Christine;MOUNGUENGUI  
Rosylia Dafney;MOU-  
NIENDA-KOUMBA  
Jeanne Sara;MOUSSAVOU  
Marlène Marine;MOUSSA-  
VOU EWORO Gleen Hila-  
riel;MOUSSAVOU KASSA  
Dan Lewis;MOUSSAVOU  
MOUMBINDZA  
Joël;MOUSSAVOU MOUT-  
SINGA Félicia-  
poupina;MOUSSOUNDA  
Parfait Junior;MOUTELET-  
NGUELE Basile  
Thyestère;MOUTETE Amour  
D o n a v a n ; M O U T O U  
ONANGA Alberte Da-  
nielle;MOUTSINGA BOUS-  
SOUYOU Ph e d r e  
E l z i n e ; M O U T S O N G O  
MOUYETI PANGOU Elie-  
zer;MPIYA-LAKELE Cyrille-  
gwrenaëlle;MVE MBA

Theodule;MVÉ MVÉ Leo-  
n e l ; M V E - N Z O G H E  
Horlin;N'ZAOULT Fré-  
dérique Heurouse;NDINGA MOUN-  
GALA Kemy  
Raphael;NDJOUNINGA  
OLOGUI Rebecca Car-  
mina;NDOMBI-KOUMBA  
Darlène;NDONFACK  
KOUMBAH  
Frazier;NDONG Albertine  
Naomie;NDONG BITEGHE  
Kevin Landry;NDONG  
BIYOGHE Etienne  
Junior;NDONG MINKO  
André Jordane;NDONG  
NDONG Sara Ella;NDONG  
NDONG ASSOUMOU  
Bruno;NDONG NGUÉMA  
Sam Ulrich;NDONG OBAME  
Emmanuel-clair;NDONG  
OBIANG Glen Sidney

A suivre...