

Métier

Maître de cérémonie : le véritable chef d'orchestre



Dans son rôle d'animateur, le MC doit faire participer le public au spectacle.



Un maître de cérémonie peut animer tous types d'événements, comme ici en entreprise...

COE

Libreville/Gabon

Le maître de cérémonie ou "MC" est une personne capable de prendre la parole en public et disposant d'un sens de l'organisation. Il est ouvert d'esprit. C'est un animateur de spectacles et un prestataire chargé de la mise en application du programme d'une cérémonie. Un métier en pleine évolution.

LE maître de cérémonie (MC) dirige un événement en fonction du programme et des instructions des organisateurs. Il ne parle pas comme bon lui semble. Selon le type de cérémonie, il coordonne les différentes étapes, fait respecter le protocole. Et, pour les cérémonies officielles, il annonce et installe les personnalités présentes en fonction de leur rang et qualité. Il crée l'ambiance propice à la réussite de la cérémonie et du spectacle, en faisant montre de savoir-vivre et de savoir-être, dans ses gestes et postures. Il doit arborer une tenue vestimentaire adaptée. Son langage doit être correct. Pour les cérémonies de mariage, ce prestataire accompagne les mariés dans la création d'une cérémonie personnalisée, à leur image. Le maître de cérémonie écrit les textes, construit le déroulement de la cérémonie, veille aussi à la mise en place d'un scénario authentique, rythmé et précis. Son rôle est un mélange entre la vision, les rêves, la sensibilité de ses clients, qu'il réalise dans une atmosphère d'animation. Il doit prendre en compte toutes les personnes présentes à la cérémonie et trouver la meilleure ma-



... lors d'un mariage...

nière de les faire participer. Il doit respecter les choix et les envies des organisateurs. Et être à même de corriger les défauts. **ÉLOQUENCE OBLIGE*** « Le MC c'est le visage et l'image même d'une organisation. Il doit soigner son apparence et son éloquence. Il joue avec la sensibilité et les émotions du public pour le captiver », explique Curtis Ekouma. D'un maître de cérémonie à un autre, l'expérience se lit sur le temps de l'exercice. « J'ai commencé à exercer comme maître de cérémonie en 2012. J'ai animé plusieurs types d'événements culturels, des symposiums, mariages et autres, jusqu'à ce jour. Mais, c'est un métier ingrat », confie Curtis. « Je suis MC depuis la première élection de Barack

Obama, au cours de laquelle j'avais créé un comité de soutien à Obama. Et j'avais animé la nuit électorale. Tout est parti de là. Je me suis attelé à construire ma notoriété. Et sur le plan financier, je trouve mon compte », précise Cédric Edou. « En ce qui me concerne, cela fait 17 ans aujourd'hui que je suis dans ce métier. Tout a commencé à Oyem, alors que je n'étais qu'en classe de 3e, et je ne me plains pas », renchérit Arnaud Baguissy. En matière de qualité, le MC doit se surpasser, impressionner, créer, anticiper. Il ne doit surtout pas attirer l'attention sur sa personne pour ne pas voler la vedette à ses clients. Les trois MC s'accordent à dire que c'est un travail de



...ou d'une soirée culturelle...

prestige, qui demande beaucoup de management, de concentration, d'éloquence. Il peut être considéré comme artiste, vu qu'il fait aussi une prestation, même si c'est d'ordre oratoire. **FORMATION*** Au Gabon, aucune école supérieure ne propose des possibilités de formation dans ce domaine. La plupart des "MC" apprennent sur le tas, en s'inspirant des modèles. « J'ai appris ce métier sur le tas. Je me perfectionne à l'aide des ouvrages et des cours en ligne, via internet. J'irai d'ici là en France suivre une formation, en vue d'obtenir un Certificat, qui authentifie que je suis reconnu à exercer dans l'événementiel », confie Arnaud Baguissy. Comme tout autre métier, celui de maître de cérémo-

nie a son lot d'avantages et d'inconvénients, qui peuvent varier d'un client à un autre. Il offre une possibilité d'accroître son carnet d'adresses et d'accéder à certains milieux. On inspire facilement confiance. D'une façon ou d'une autre, on se fait une renommée. On acquiert une expertise et on peut aussi embrasser plusieurs métiers de la communication. C'est aussi le rendez-vous du donner et du recevoir. Cependant, la reconnaissance n'est pas souvent au rendez-vous, lorsqu'on est face à un client capricieux et trop exigeant. **DÉBOUCHÉS*** Ce métier demande beaucoup d'efforts physiques, vu que le MC est toujours le seul à rester debout tout au long de la cérémonie. Et c'est un métier saisonnier. Il a des

débouchés variables, il n'a pas un plan de carrière type. A la base, le MC peut commencer comme animateur simplement, chargé du protocole, puis devenir organisateur et, plus tard, manager d'une industrie événementielle. « Le MC est d'abord un free-lance. Mais, en entreprise, il peut exercer comme commercial, à l'accueil par sa capacité d'approche. Et au marketing. Je compte m'améliorer de plus en plus et devenir l'une des figures emblématiques du métier », ajoute Baguissy. « Je veux dépasser mes limites, apprendre en observant les aînés. Corriger mes erreurs et façonner ma propre identité pour avoir plus de marchés sur le plan national et international », conclut Curtis Ekouma.

Photo : JOËL TATOU

Photo : COE

Photo : COE

Photo : COE