

Œuvre de bienfaisance

Du sourire pour les enfants de "SOS Mwana"

P.M.M
Libreville/Gabon

LES enfants de la maison d'accueil SOS Mwana ont reçu, le 25 février dernier, de Wilfried Mbounghou, membre du Conseil national du Parti démocratique gabonais (PDG) du 3e arrondissement de la commune de Libreville, un don composé de produits alimentaires, des vêtements et d'argent. Cette action coïncidait avec la célébration du septième dimanche du temps ordinaire de l'année "C" de l'église catholique. Une période pour les Chrétiens de cette communauté qui renvoie à la miséricorde, au pardon et au partage. Pour accompagner ce message biblique qui s'articulait



Photo : Prissilla Mousavou Mouity

Quelques membres de la délégation qui accompagnaient le donateur à SOS Mwana.

autour du bien, le donateur a voulu faire une action de grâce à l'endroit des enfants démunis de "SOS Mwana". Lesquels se sont réjouis de ce geste bienfaiteur. "C'est grâce à des personnes bienveillantes que nous avons de

quoi manger. A travers cette action, vous venez de redonner du sourire à vos enfants et petit-frères. Nous n'avons rien à vous donner en retour, si ce n'est que vous dire merci», a fait savoir Hormeline Moulatsa, une bénéficiaire.

A SOS Mwana, on n'est jamais à l'abri du besoin. Cette structure qui accueille les orphelins et autres enfants vulnérables, survit en effet grâce aux personnes de bonne volonté. D'où la promesse du donateur, Wilfried Mboun-

ghou, de pérenniser son action. "L'action de ce matin ne sera pas la dernière. Nous voulons cultiver le partage, la solidarité. Et les enfants vulnérables sont la bonne cible pour matérialiser notre vision du partage. Ce matin, à SOS

Mwana, nous avons passé d'agréables moments avec les enfants et nous nous réjouissons de leur avoir donné du sourire», a fait savoir le membre du Conseil national du PDG du 3e arrondissement.



Photo : Prissilla Mousavou Mouity

Le donateur entouré des enfants vulnérables de la maison d'accueil SOS Mwana.

**Concert live au Casino Croisette
Audrey sème l'amour**

I.I
Libreville/Gabon

QUI mieux qu'une chanteuse de zouk pour décliner l'amour ? Qui mieux que Audrey, considérée par certains comme la princesse du zouk gabonais, pour le faire ? Le Casino Croisette de Libreville a vu juste en conviant l'auteure de "Elle" à sa dernière soirée thématique dédiée justement à l'amour autour d'un "Showcase", où les dames étaient à l'honneur. L'artiste a paru sur scène parée aux couleurs de l'amour. Idem pour ses choristes et le reste de l'orchestre. La soirée, un 14 février, s'annonçait "rouge



Photo : DR/ L'Union

Audrey en concert live au Casino Croisette a interprété ses anciens titres ainsi que ceux de son nouvel album attendu pour 2019.

passion". Conjuguée aux roses que la direction de l'établissement a pris soin de distribuer à toutes les dames présentes. Et Audrey y a mis de son grain de sel pour coller au thème de la soirée. La zoukeuse à la voix de rossignol, parfois debout, parfois assise sur

un tabouret, a puisé dans le meilleur de son répertoire pour "imposer" à la salle ses douces mélodies. Et le miracle a opéré dans le public chaleureux et enthousiaste, qui le lui a bien rendu. Parfois, un couple montait sur la piste pour ravir la vedette aux musi-



Photo : DR/ L'Union

Assise, la musicienne admire un couple sur la piste.

ciens. Certains n'hésitaient pas à la tentation, forte, de couvrir la jeune musicienne de quelques billets de banque. La communion est parfaite. Quelques titres à succès extraits de son répertoire ou des grands classiques du zouk sont magistrale-

ment repris par l'assistance. Audrey ne boude point son plaisir : elle tend le micro, écoute et apprécie. Le célèbre refrain ("Personne ne sait combien je t'aime...") de son premier

maxi single "La balle est dans ton camp" est repris de bout en bout par des voix féminines acquises. Ce public décidément gâté cette soirée-là, a même eu droit à quelques titres du nouvel album d'Audrey annoncé pour cette année. A l'exemple de la belle reprise de "Orphelin" de Paola, qui passe en ce moment dans certaines radios locales. « On est toujours assez surpris de voir autant de monde, surtout quand on ne fait pas de scène régulièrement », a confié Audrey, assez bluffée par l'accueil chaleureux reçu pendant cette soirée toute dédiée à l'amour.

**Théâtre/Fédération gabonaise de théâtre
Son nouveau président installé**

F.S.L
Libreville/Gabon

LE nouveau président de la Fédération gabonaise de théâtre (Fégath), Blaise Patrick Mihindou Moussavou, a été installé, récemment, après son élection au terme d'une assemblée générale électorale. En présence des professionnels de cet art et des membres de ladite fédération. Celui qui prend actuellement les rênes de la Fégath se dit prêt à poursuivre les actions entamées par le bureau sortant, afin de redonner au théâtre gabonais toutes ses lettres de noblesse et, surtout, recon-



Photo : DR

Le nouveau bureau de la Fégath.

cilier le public avec l'art dramatique. Dans son programme d'activités, Blaise Patrick Mihindou Moussavou envisage l'installation des délégations provin-

ciales du théâtre sur l'ensemble du territoire national, organiser des rencontres de théâtre scolaire dans tout le pays, et former des acteurs pour la

professionnalisation du secteur. Outre le président élu, Le nouveau bureau de la Fégath est constitué ainsi qu'il suit : Blaise Patrick Mihindou Moussavou, président; Christian Nzigou, secrétaire général; Cornelia Anaëlle Menie Eyene, secrétaire général adjoint; Diane Dalls Ntsame Essono, trésorière générale; Olivier Ovono, trésorier général adjoint; Pauline Aya'a, commissaires aux comptes; Jean-Romain Nguemene, délégué chargé des provinces; Guy-Joël Ntchango, délégué à la communication et relations extérieures; et Jean-Fidèle Nziengui Nzamba, délégué à l'organisation.



LYBEK 2019