

Mairie du 3e arrondissement/Assainissement Gros travaux de curage d'un égout



Une phase du curage du long caniveau



Une roue dégagée du canal



Le maire Evindi Nkorouna (pelle), quelques agents et l'opérateur économique commis à la tâche.

RAD
Port-Gentil/Gabon

L'assainissement de cet ouvrage de 430 m de long, 1,40m de large et 1,60m de profondeur, devra contribuer, estime-t-on, à réduire le phénomène des inondations dans la zone.

LES hommes passent, l'administration continue !

Au troisième arrondissement de la commune de Port-Gentil, Michaël Mboumba, maire sortant, a passé la main à Marcellin Evindi Nkorouna, son successeur. Les deux hommes ont la particularité, semble-t-il, d'être jeunes, mais aussi de nourrir l'envie d'être réellement au service du bien-être de leurs administrés. Le nouveau bureau d'ar-

rondissement, après avoir établi, au lendemain de son entrée en fonction, la liste des facteurs pénalisants de son champ d'action, s'attaque depuis quelques jours au plus dur : le curage d'un égout de 430 m de long, 1,40m de large et 1,60m de profondeur. Les travaux, selon le maire, Marcellin Evindi Nkorouna, permettront, à terme, de rendre plus

fluide l'évacuation des eaux pluviales des quartiers Mosquée, Orovaty, Cité Shell et une partie du boulevard Léon-Mba. " Mes adjoints et moi-même sommes sur le terrain, sous la houlette, évidemment, du maire central (par ailleurs élu local de la circonscription), Gabriel Tchango, dont l'assainissement de la ville est inscrit sur le registre des priorités du

plan d'actions correctives des maux qui minent le siège", explique-t-il. En plus du personnel de la mairie, l'opération a reçu l'adhésion de plusieurs opérateurs économiques, soucieux de contribuer à l'embellissement de la ville et au mieux-être de ses habitants. " Nous remercions sincèrement, du fond du coeur, les sociétés citoyennes qui ont bien voulu mettre la main à la pâte pour ajouter du contenu à l'engagement du président de République, Ali Bongo Ondimba, d'apporter le bien-être aux populations gabonaises", a confié l'édile de ce département de l'Hôtel de ville.

Le chantier en cours a remis en lumière l'incivisme de certains résidents de la capitale

économique, qui transforme, sans être inquiétés, canaux et caniveaux en décharges. Les pneus, les matelas et autres frigidaires, mobilier... retirés de ces couloirs réservés, en principe, au ruissellement des eaux de pluies en sont la preuve. Conséquence, les eaux de ruissellement, à la recherche de leur lit ainsi obstrué, s'invitent dans les maisons.

D'où la nécessité, pour la nouvelle équipe, d'avoir une main de fer dans un gant de velours, autrement dit, savoir manipuler le bâton et la carotte, c'est-à-dire sanctionner les mauvais comportements, encourager les bons. Et ce, après une longue campagne de pédagogie.

Formation/Renforcement des compétences techniques entrepreneuriales et commerciales des artisans et petites entreprises du Gabon

Au tour de l'Ogooué-Maritime !

FAE
Port-Gentil / Gabon

Après Koula-Moutou et Mouila, du 5 au 28 mars dernier, pour les plombiers et les maçons, Franceville, du 16 avril au 12 mai, pour les menuisiers, le Projet renforcement des compétences techniques entrepreneuriales et commerciales des artisans et petites entreprises du Gabon (RC-TEC Gabon) est arrivé à Port-Gentil le 15 mai. Sous la forme d'une mission conduite par le coordonnateur national dudit projet, Stanislas Nzengue Massala. Ici, ce sont les fabricants de pirogues qui, pendant un mois, vont être renforcés dans leurs compétences, sous la conduite d'un Artisan sans frontières, venu de France, Olivier Louedec, spécialiste en la matière depuis trois décennies.

LA salle de mariage de la mairie du 1er arrondissement de Port-Gentil a servi de cadre, le 15 mai dernier, à la rencontre de



Les formateurs lors de l'atelier de formation



Les fabricants des pirogues ayant pris part à la formation

prise de contact entre la délégation venue de Libreville et les fabricants de pirogues locaux. D'entrée de jeu, le coordonnateur national du Projet renforcement des compétences techniques entrepreneuriales et commerciales des artisans et petites entreprises du Gabon (RC-TEC Gabon), Stanislas Nzengue Massala, en a développé les enjeux. Selon lui, ce vaste programme a pour ambition de sensibiliser les artisans

à la nécessité, pour eux, de se fondre dans des fédérations d'artisans appelées à intégrer la Confédération des artisans et petits métiers du Gabon (CAPEG) dont la présidente locale, Rita Béal, et un des membres, expert-métier, Gervais Moussiali, plus connu des Portgentillais sous le pseudonyme de " Mouslai ", accompagnent M. Nzengue Massala et Olivier Louedec, un Artisan sans frontières et fabricant de pirogues de-

puis trois décennies, venu de France. L'objectif final est d'arriver à créer au Gabon une Chambre des métiers et des artisans qui immatriculera tous les artisans et les encadrera. Ce qui aura pour effet de sortir ce secteur de l'informel, mais surtout de faire accéder les artisans aux marchés publics. Autrement dit, seuls les artisans détenteurs de la carte de cette Chambre pourront se voir attribuer des marchés publics.

Concernant la formation de Port-Gentil, si des aspects théoriques seront abordés, Olivier Louedec sollicite des fabricants de pirogue l'expression de leurs attentes, en fonction de leurs réalités. Il compte aller travailler en situation réelle, directement dans les ateliers des techniciens et y mener les activités de renforcement des compétences. Le projet RC-TEC Gabon ambitionne de faire émerger une offre de services

d'appui adaptés et accessibles aux petites entreprises et entreprises artisanales. La voie choisie, le compagnonnage artisanal, est une méthode de perfectionnement des artisans et des chefs d'ateliers à travers la mobilisation des artisans et des formateurs français, pendant un mois, avec pour objectif de développer les compétences techniques des artisans du Sud, de participer à la structuration des filières artisanales et de renforcer l'accès aux services d'appui.

Au Gabon, une équipe de coordination menée par Rachel Ebaneth et Stanislas Nzengue Massala est chargée de mener à bien ce projet, sous la supervision du ministre d'Etat, ministre des Sports, des loisirs, de la Culture et de l'Artisanat, Alain-Claude Bilie-By-Nze. Il s'agit de faire en sorte, à l'instar de ce qui se passe dans d'autres pays, que l'artisanat devienne la première entreprise du Gabon.