

Musée national des arts, rites et traditions de Libreville Le patrimoine gabonais dans toute sa splendeur !



Vue extérieure du Musée national.



Un visiteur au lieu de représentation de l'arbre à palabres. Un guide, Alban, l'accompagne.

D.O
Libreville/Gabon

"La culture est ce qui reste quand on a tout oublié", dit la maxime. Sous nos cieux, la conservation du patrimoine culturel est la mission régaliennne dévolue au Musée national des arts, rites et traditions du Gabon. Nous sommes allés à la découverte de ce lieu à forte dimension culturelle voire historique.

JADIS implanté au boulevard de la Nation, le Musée national est désormais logé dans les locaux de l'ancienne ambassade des États-Unis de Libreville depuis le 8 juin dernier. Cet édifice accueille quotidiennement de nombreux visiteurs. Cas de Jacques Chirac Medzo, un jeune Gabonais. *"Depuis l'ouverture de ce musée, je n'avais pas encore eu la possibilité d'y faire un tour. Je*

suis donc venu ce matin visiter et découvrir les innovations apportées. Mais aussi découvrir la vie du feu président Omar Bongo car j'ai oui dire que la première exposition lui était dédiée".

Pour l'heure, deux expositions meublent le décor. Koumbi Ovenga Davy Willis, responsable administratif dudit musée, nous en fait la présentation: *"au niveau du premier type d'exposition, l'accent a été mis sur la photothèque de feu Omar Bongo Ondimba avec pour thème: un Homme, un Destin".* Au milieu de photos, d'ouvrages, de documents et objets divers, et d'un environnement sonore inédit, le visiteur peut découvrir des salles ayant chacune une histoire spécifique, à travers une thématique dédiée. Dès l'entrée, les livres écrits par le défunt, car exposés dans les

vitrines. Idem pour la statue du président grandeur nature et arborant un de ses costumes. Plus loin, ses bureaux, ordonnateur et effets personnels...

Bien au-delà d'une présentation traditionnelle de l'illustre défunt, précise M. Koumbi, *"l'exposition autour du deuxième président gabonais ambitionne de rappeler son amour pour l'unité nationale et la paix sociale, son ouverture au Monde, soutenu par les nombreuses amitiés qu'il a su nouer avec les autres dirigeants du monde et par sa quête de diversification des partenaires pour le Gabon".*

À côté de l'exposition photographique, trône une autre dite statique ou permanente. Ici, les visiteurs découvrent la diversité culturelle gabonaise. Dans ce lieu culturel, visiteurs et autres touristes sont séduits par

le jardin botanique. *"L'on trouve deux variétés de plantes: celles destinées à l'art culinaire, cas de l'andok (ou le manguiier du Gabon produisant l'odika), et les plantes médicinales servant aux traitements de plusieurs maux",* souligne Ekigha Mba Alban, agent

au service conservation, par ailleurs guide touristique.

Dans la même foulée figure un corps de garde, un espace dédié aux spectacles, une bibliothèque et d'autres espaces attrayants. À noter que cette exposition of-

ferte par la présidence de la République reste ouverte au public, du mardi à samedi de 10 à 21 heures et le dimanche de 14 à 21 heures.

Bon à savoir : la prochaine exposition aura pour thème *"Gabon terre de Bwiti"*.



Ekigha Mba Alban montrant la rivière et ses variétés de poissons.

Philippe ALINGUITE

*Homme d'Ecoute et de Consensus
Personne Sincère et Juste
Dirigeant Disponible et Bienveillant,
Manager Avisé et Visionnaire
Regrets Eternels*

Ta famille UGB


Union Gabonaise
de Banque
Groupe Attijariwafa bank

