



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

BweliTribe awards : Créol la diva sacrée artiste de l'année 2020

Rudy HOMBENET ANVINGUI
Libreville/Gabon

L'ÉDITION 2021 acte V des BweliTribe awards a baissé ses rideaux samedi dernier. Plusieurs artistes locaux de catégories différentes ont été primés à cette occasion. Ce média en ligne qui fait la promotion de la musique gabonaise a récompensé les lauréats logés dans 14 catégories distinctes qui, en dépit de la crise sanitaire, ont su apporter une étincelle à la culture musicale de chez-nous. Parmi ces acteurs qui se sont démarqués durant cette année inédite, Créol la diva obtient quatre trophées dont le prix de l'artiste de l'année, l'artiste féminine, celui du hit de l'année et celui de la meilleure collaboration. Lord Ekomy-Ndong remporte le prix du meilleur projet Lyriciste de l'année. Le Flow du Sud, auteur de "Touché", s'est fait distinguer par le prix de l'Artiste Hip-Hop et celui de Révélation/Rookie. Le groupe Afri'kan Legend obtient la place du meilleur groupe de l'année et du meilleur clip avec "C'est comment ?". Le trophée du meilleur Beatmaker est, une

fois de plus, revenu à Psyko pour la 4e année consécutive. Quant à Vince Boussamba, il remporte le prix du meilleur réalisateur pour la 2e année consécutive. Le prix de l'artiste Artiste Afro/R&B a été décerné à Tiss Warren Jazz. De son côté, l'artiste ivoirien Suspect 95 a été sacré meilleur artiste étranger. Les votes en ligne avaient une place de choix dans cette sélection. Exactement 7950 votes ont été enregistrés par les organisateurs qui disent accorder une place de choix au public du BweliTribe. C'est d'ailleurs grâce à cette forte adhésion des fans à cette initiative que le comité d'organisation a pu récolter la somme de 3,8 millions de francs à travers la campagne #Fais-TaPart. "Depuis son lancement en 2016, nous vous proposons de nous donner vos avis sur les artistes et projets qui vous auront marqués au courant de l'année afin de les mettre en lumière du mieux que nous pouvons. Pour cette prochaine édition, nous voulions aller plus loin. Nous voulions célébrer nos artistes qui ont charbonné toute l'année malgré la crise sanitaire que le monde subit en ce moment", explique l'un des organisateurs.



BweliTribe awards : Créol la diva sacrée artiste de l'année 2020.

L'actu du web

Par R.H.A

DEEZER EXPLORE LES SOUVENIRS D'ENFANCE DES ARTISTES DANS UNE NOUVELLE PLAYLIST



La plateforme de streaming musical Deezer a dévoilé ce mardi "Souvenirs d'enfance", une nouvelle playlist composée de reprises inédites, signée en exclusivité par douze chanteurs et chanteuses. Ils reprennent des chansons qui ont marqué et bercé leur jeunesse. Bon confort d'écoute.

TWITTER TRAVAILLE DÉJÀ À L'INTÉGRATION DE NEWSLETTERS SUR SA PLATEFORME



Si Twitter a toujours misé sur des moyens d'expressions rapides et efficaces, avec la possibilité d'écrire des tweets de 280 caractères maximum, voici une nouvelle qui semble à contre-courant. Le réseau social vient d'annoncer le rachat de la plateforme Revue, un service de newsletters accessibles à tous et ce, gratuitement.

INSTAGRAM : COMMENT BLOQUER LES INVITATIONS PAR MESSAGE



Pour se débarrasser des messages indésirables, il est possible d'en bloquer la réception pour tous les utilisateurs auxquels vous n'êtes pas abonnés, ou encore d'empêcher les invitations dans les groupes. Pour effectuer ces actions, rendez-vous dans "Paramètres", puis "Confidentialité" et enfin "Messages". Vous pouvez ainsi limiter les invitations aux personnes que vous suivez.

COULISSES DES ARTISTES

LARYNX OFFISHALL DÉVOILE "MON BÉBÉ"

R.H.A
Libreville/Gabon

Le clip était attendu depuis son annonce. Larynx Offishall vient de livrer les belles couleurs de "Mon bébé" à ses fans. Le titre "Mon bébé", un single sur un rythme "Iko-kou-Ekounda", savant mélange culturel, est bien disponible sur les différents réseaux sociaux de l'artiste et enchante ses fans qui y trouvent une touche d'originalité. "La plus belle fille du quartier", qui suscite moult convoitises dans son entourage, est désormais appréciable sur le petit écran. Dans ce clip vidéo, l'artiste a su faire jaillir les sonorités locales tout en adaptant la chorégraphie attendue par ses fans.

C'est d'ailleurs ce qui confère à cette vidéo ce caractère original. "Depuis que le "ikoku" est sur la scène moderne, c'est la seule vidéo dans laquelle on en danse vraiment, et je te félicite pour ça. Tu as d'abord su mettre la danse en valeur", félicite une fan. Si l'artiste est satisfait de cette production musicale qui est déjà disponible en clair sur Trace Africa, il entend aller plus loin avec des sonorités différentes propres à la culture gabonaise. "L'artiste est satisfait du succès qu'a cette chanson malgré la période de Covid-19 et du confinement. Voir ce rythme exporté à l'international est un honneur pour lui car c'est le Gabon qui est mis en avant (la culture)", rapporte sa communication.

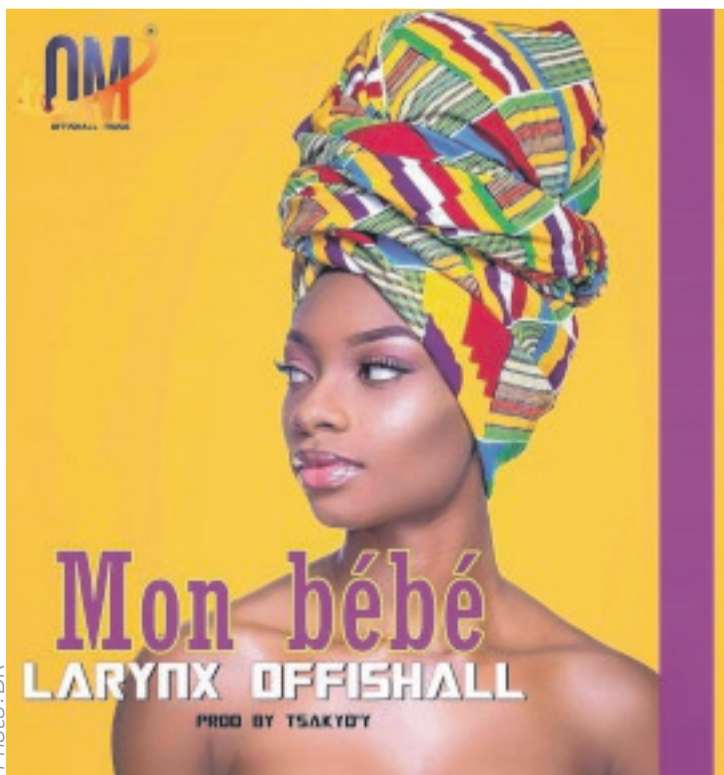


Photo: DR