



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

Grâce Engoang : une distinction... à la maison

Line R. ALOMO
Libreville/Gabon

COMME toujours, c'est sur ses réseaux sociaux Facebook, Instagram, où elle nourrit ses followers (suiveurs) de son actualité et de ses exploits, que l'on découvre son récent fait d'armes.

C'est donc là-bas que l'on a appris que Grâce Engoang n'arrête plus d'engranger des récompenses. Après le Rwanda en septembre 2022 où elle a ravi le Prix africain de développement (Pa-dev) dans la catégorie leadership féminin, revoilà Mme Engoang bardée de distinctions. Et cette fois c'est à la maison qu'elle a ravi la récompense. C'était lors de la 3e édition de la Conférence africaine du leadership féminin. Grâce Engoang s'est vue alors décerner le prix de l'entrepreneuriat aux côtés de bien d'autres comme Bliss La Choupinette, Ntsame Zue...

Pour la patronne de Be Space et de bien d'autres entreprises (la dame est une serial entrepreneure), cette récompense est le fruit du travail. "Le travail paie toujours. Fais en sorte que le travail soit ton premier mari, me disait ma mère. On y est, le travail a payé. Merci à la Conférence africaine pour le leadership féminin pour le prix et la considération."

Mais ce n'est pas tout de gagner



Grâce Engoang (gauche), aux côtés d'autres lauréates, a remporté le prix de l'entrepreneuriat à la CALF.

des prix, admet la dame. Désormais, Mme Engoang sait que tout cela implique des responsabilités envers soi-même certes. Mais aussi envers tous ceux qui la

prennent pour exemple. "Je dois redoubler d'ardeur au travail, faire les choses de manière plus professionnelle et disciplinée encore. Et sortir de ma zone de

confort." Et de dédier son prix à toutes ces femmes qui se lèvent chaque jour et croient qu'elles peuvent changer les choses.

L'actu du web

Par I.M'B.

UNE PIÈCE HONORE LES OUBLIÉS AFRICAINS DE LA 1RE GUERRE MONDIALE



Photo:DR

À Johannesburg, un homme arpente une scène de théâtre de 50 mètres de long tout en faisant des exercices respiratoires. Des membres de l'équipe technique apportent les touches finales à l'ensemble pendant qu'un musicien répète sur un piano. La production du célèbre artiste sud-africain William Kentridge "The Head & The Load" est presque prête pour ses débuts africains tant attendus sur le continent.

VIOLA DAVIS REMPORTE LE PRIX CHAPLIN DU FILM

Viola Davis a remporté le 48e prix Chaplin lundi dernier au Lincoln Center à New York aux États-Unis. Une nouvelle récompense pour cette actrice de 57 ans qui a fait son entrée dans l'univers très fermé des artistes détenant un EGOT, aux Grammys cette année. "Je suis extrêmement chanceuse. Cela ne fait aucun doute. Mais ce serait magnifique si ici à Hollywood, dans cet environnement où l'air frais se fait rare, nous avions davantage de compagnie", dit-elle

LONDRES : OTIS WILLIAMS, CHANTEUR DES TEMPTATIONS À L'AFFICHE



Photo:DR

La comédie musicale "Ain't too proud - The Life and Times of The Temptations" actuellement à l'affiche dans le West End à Londres retrace le parcours des icônes de la soul de la Motown des années 1960. À cette occasion, Otis Williams, le chanteur des Temptations, groupe mythique, intronisé au Rock and Roll Hall of Fame décrit ce qu'il ressent en voyant sa vie aujourd'hui racontée sur scène. Formé en 1960, le groupe The Temptations, composé d'Otis et Paul Williams, Melvin Franklin, Eddie Kendricks et David Ruffin, est devenu l'un des groupes les plus populaires de Motown Records, avec des succès tels que "My Girl", "Papa Was a Rollin' Stone" et "I Can't Get Next to You".

COULISSES DES ARTISTES

CINEMA : SERGE ABESOLO AU COLLÈGE DES ACTEURS DE L'ACADÉMIE DES SOTIGUI

R.H.A
Libreville/Gabon

"SERGE Abessolo n'a pas fini de séduire le monde du 7e art. Il vient d'intégrer l'Académie des Sotigui", précisément le Collège des acteurs. Une ascension voulue par l'Association pour la promotion du cinéma africain et de la diaspora (Aprocad), qui a reconnu le talent désormais incontesté du Gabonais dans le milieu cinématographique. Il vient d'être membre du collège des acteurs d'une académie

composée de 10 collèves de métier. Son background est chargé et aura milité en sa faveur. Élu "meilleure interprétation masculine africaine" et "Sotigui du public africain" en novembre 2020, au cours de la 5e édition des Sotigui Awards, l'acteur par ailleurs patron de l'Institut gabonais de l'image et du son (IGIS) du Gabon a séduit les cinéphiles dans la série Cacao dans le rôle d'Eli Desva. De plus, sa filmographie est riche de plusieurs années.

En 1998, il a fait ses premiers pas dans "Orega", un long métrage

réalisé par Marcel Sandja où il incarnait le rôle d'un agent de police de l'air et des frontières. Il a également fait une apparition dans la série culte "Ma famille" avant d'avoir le rôle principal dans le long métrage "Le virus". En 2009, il est "Le mec idéal" du réalisateur ivoirien. Serge Abessolo enfonce le clou aux côtés de Canal avec Cacao et Mami Wata, Eki, Le futur est à nous et Obatanga qui ont fait sensation sur le continent africain. Serge Abessolo devra, "avec les autres membres de ce groupe "élire" les acteurs



Photo:DR

et actrices africains les plus remarquables", a-t-il expliqué sur sa page facebook.