

## SPORTS

sport.union@sonapresse.com

# Mondiaux de judo 2023 : du surplace gabonais à la onzième couronne de Riner

James Angelo LOUNDOU  
Doha/Qatar

DE la semaine de la 40<sup>e</sup> édition des Championnats du monde de judo disputée sur les tatamis de la Ali Bin Hamad Al Attiya Arena de la capitale qatarie, avec la participation de 657 combattants (314 dames et 343 messieurs) représentant 99 nations (22 africaines), il restera notamment le parcours anecdotique des ambassadeurs gabonais Virginia Aymard (-52 kg), Fernand Nkero (-66 kg) – arrivé diminué par un pépin physique à l'épaule – et Luc Manogho (-100 kg).

Les deux premiers qui découvriraient la scène la plus relevée après les Jeux olympiques, ont été renvoyés à leur apprentissage. Le dernier cité qui, pour sa troisième participation, était en terrain connu, n'a nullement démontré les bienfaits de l'accompagnement de l'État (long-temps réclamé) pour passer un

cap à l'étranger. Pour au final, un nouveau zéro pointé pour le Gabon, qui ne compte toujours pas la moindre victoire dans un Mondial senior.

Les insuffisances récurrentes dans le combat au sol ont été de nouveau mises à nu. Au point d'amener le ministre des Sports Franck Nguema à, entre autres, envisager l'orientation des judokas gabonais boursiers de haut niveau vers des pôles de perfectionnement mieux référencés. Ceux-là qui ont formé et que fréquentent en l'occurrence les Français Teddy Riner et Clarisse Agbegnenou, les Japonais Hifumi et Uta Abe.

Quatre acteurs majeurs d'une édition des Mondiaux qui a vu passer à la trappe aussi bien des tenants du titre et que des champions olympiques sortants. Mais pas Agbegnenou qui a raflé son sixième sacre mondial individuel ou la fratrie nippone qui cumule désormais sept titres (trois pour l'aîné et quatre d'affilée pour la cadette).

Le grand bonhomme a bien entendu été Riner qui, de retour après une absence (plus ou moins voulue) de six ans, a conquis une onzième couronne, samedi devant le Russe Inal Tasoiev (combattant sous une bannière neutre).

Malgré une position de numéro 18 au classement mondial avant le tournoi et à 440 jours des Jeux olympiques "Paris 2024", l'objectif pour une sortie rêvée, le légendaire poids lourd Bleu-Blanc-Rouge a repris sa place au sommet de la hiérarchie planétaire.



Photo: DR

Nkero sait désormais quelles sont les exigences des Mondiaux.

## Me Hugues Désiré Boguikouma : "Concernant les athlètes, aucun d'eux n'a démerité"

Entretien réalisé par James Angelo LOUNDOU  
Doha/Qatar

**L'Union : Quel bilan le président de la Fédération gabonaise de judo que vous êtes dresse-t-il au sortir des Mondiaux de Doha ?**

IL faut déjà préciser que le Gabon avait quatre ambassadeurs et non trois aux Championnats du monde à Doha : Virginia Aymard, Fernand Nkero et Luc Manogho en tant qu'athlètes ; Jean Claude Djimbi, arbitre mondial qui, soit dit en passant, était le seul arbitre africain à cette compétition. Côté performances, je commencerai par l'arbitre. Vous avez assisté à ses prestations, c'est à la fois admirable et impressionnant. Admirable de par sa présence au milieu des autres arbitres et dont il est le seul Noir, impressionnant de par ses prestations sur les tatamis. Cela reflète le haut niveau et nous en sommes plus que fiers au Gabon. Il mérite un peu plus d'attention de la part de la tutelle.

**Et s'agissant des athlètes ?**

Concernant les athlètes, aucun d'eux n'a démerité. Vous avez assisté aux différents combats et vous avez pu constater qu'il suffit d'un moment d'inattention ou d'une erreur de schéma tactique pour perdre un combat. Le haut niveau ne pardonne pas. Nous disons qu'ils n'ont pas démerité parce qu'ils n'ont pas été choisis



Photo: DR

**Me Hugues Boguikouma dit beaucoup attendre de la tutelle nationale.**

ou désignés nommément par le bureau fédéral. Ils se sont qualifiés en cumulant des points lors des différentes compétitions internationales auxquelles ils ont participé. Ce sont des performances à ne pas négliger. L'épreuve de Doha est passée. Il y aura quelques réglages à faire selon les points négatifs décelés, et préparer l'avenir. Nous avons d'autres compétitions internationales avec pour objectif "Paris 2024".

**Quelles perspectives au sortir de ce rendez-vous où nos athlètes n'ont tout de même pas été leur avantage ?**

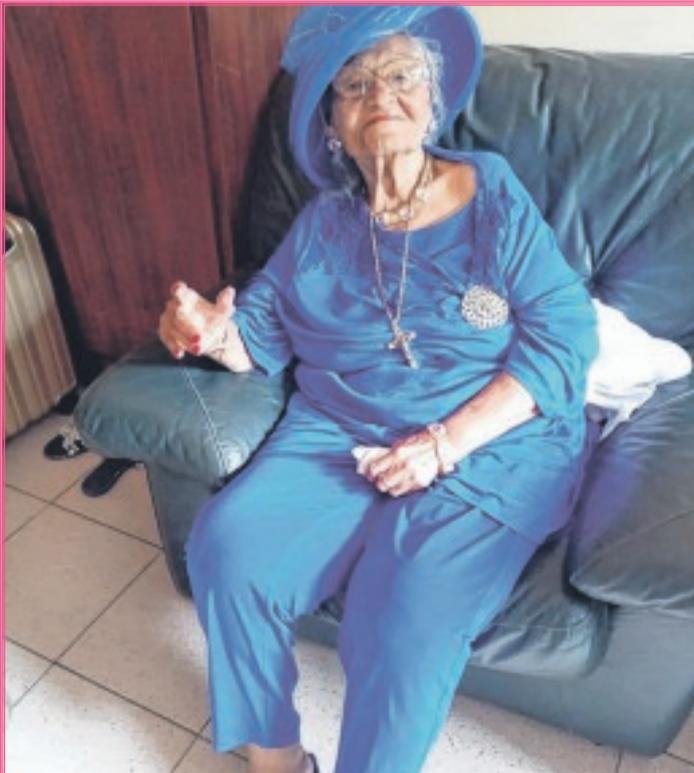
Comme je vous l'ai dit plus haut, nous allons nous mettre au travail. La participation aux Jeux Olympiques de Paris est conditionnée par le cumul des points, lui-même lié à des victoires obtenues lors des différentes compétitions. Nos

athlètes ont encore un challenge qui les attend, mais nous y croyons. Nous les soutiendrons quoi qu'il advienne.

**La promesse de la tutelle sportive nationale de renforcer son accompagnement devrait constituer pour votre bureau, on l'imagine, un souci en moins.**

Nous attendons beaucoup de la tutelle. Le ministre a promis de faire des efforts pour nous accompagner, nous attendons. Il n'a pas hésité à venir encourager les athlètes à Doha. C'est un bon signe. Maintenant, nous attendons les moyens financiers pour multiplier les compétitions au plan national, soutenir les ligues et détecter des talents, aussi bien chez les compétiteurs que chez les arbitres. Vous n'êtes pas sans savoir que la jeune Virginia Aymard, qui a décidé de quitter l'équipe de France pour combattre pour son pays le Gabon, participe aux différents tournois internationaux avec ses propres moyens. Il lui faut une bourse de haut niveau. De ce côté, le ministre a été réceptif, il connaît bien ce dossier. La participation à des stages internationaux ainsi que des formations dans des centres dédiés aux athlètes de haut niveau est plus que nécessaire. Un programme a été mis en place par le ministère des Sports. Cette initiative boostera le niveau de nos athlètes, et les rendra plus performants.

## Anniversaire



105 ans ça se fête, joyeux anniversaire la reine mère. Telle une horloge, le temps s'écoule. Mais Dieu ton Maître semble l'avoir oubliée sur terre depuis le 15 Mai 1918.

A lui toute la gloire et notre reconnaissance infinie pour tes 105 ans. Ta famille.