

SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

Gabon Égalité : doter les acteurs d'outils pour lutter contre les VBG

Hans NDONG MEBALE
Libreville/Gabon

Le centre d'accueil Gabon-Égalité a organisé deux jours durant, dans ses locaux de Libreville, un atelier éducatif autour de la thématique des violences basées sur le genre (VBG). Avec pour objectif de sensibiliser femmes et hommes autour de la thématique des VBG et en assurer la vulgarisation. Cette session de formation a mis l'accent sur l'impact de la violence dans la vie d'une femme, les compor-

tements en cas de violences et le dispositif légal en vigueur. Selon les statistiques présentées par la directrice du centre d'accueil Gabon Égalité, Betty Messie, "au Gabon, les femmes représentent 90 % des victimes de violences sexuelles et 83 % des violences économiques. Au moins une femme sur trois (1/3) dans le monde est victime d'abus physique ou sexuel et une femme sur cinq (1/5) est victime de viol ou de tentative de viol", a-t-elle indiqué.

En clair, l'idée est de permettre à chaque acteur de jouer pleinement son rôle dans la lutte



Une vue du panel lors de l'atelier.

contre les violences basées sur le genre.

"Les femmes victimes de violences sont légion dans notre pays, c'est un problème mondial et préoccupant du point de

vue de son ampleur mais aussi des conséquences qu'elle laisse aux principales victimes que sont les femmes et les enfants. Il faudrait que tout le monde s'approprie cette problématique

pour lutter contre ce phénomène. Il en va de la cohésion de notre société, il en va du bien-être de nos populations", a souligné la directrice au terme de l'atelier.

Social : le Rotary offre un forage à l'école de Santa-Clara

ENA
Libreville/Gabon

DÉSORMAIS l'eau coule à l'école publique de Santa Clara, dans la commune d'Akanda. Et ce depuis le 12 mai 2023. Une denrée dont la longue absence a causé des conséquences diverses dans cet établissement, dont celle de rendre inopérantes les toilettes modernes dont il avait été doté depuis. Les élèves et leurs encadreurs étaient contraints d'aller dans la nature (avec tous les risques possibles) pour leurs besoins. La direction de l'école avait sollicité le Rotary club Libreville-Mondah pour remédier à cet état de chose. Il faut savoir gré à ce dernier d'avoir répondu à cette doléance non seulement avec promptitude, mais également avec un matériel de qualité. Les travaux de forage et d'implantation des dispositifs (mini-turbine, cuve de grande capacité, réfection des robinets, pose de l'ensemble de la tuyauterie, etc) ont été exécutés avec beaucoup d'expertise. La remise de ce don a donné lieu à une cérémonie à laquelle ont pris part les autorités locales dont le roi Benga Marcel Nkombouet. C'est d'ailleurs celui-ci qui a procédé à l'ouverture des robinets.



Autorités et Rotariens posant autour du forage offert à l'école de la commune d'Akanda.

Auparavant, la présidente de Libreville-Mondah, Mme Maïga Fanta, après avoir fait l'historique du Rotary, a indiqué que ce don de forage au bénéfice de cette école correspondait à l'un des axes sur lesquels le Rotary international fonde sa philosophie d'action. Et que, dorénavant, le personnel enseignant ainsi que les apprenants auront à leur disposition de l'eau en permanence pour leurs besoins quotidiens. Les Rotariens étaient accompagnés des agents du ministère de la Santé, notamment du Programme national de lutte contre le paludisme (PNLP). Les bienfaiteurs rotariens ont aussi remis aux femmes enceintes et aux enfants, près d'une centaine de moustiquaires imprégnées dans le cadre de la lutte contre le paludisme.

Littérature : moments intenses autour de l'œuvre d'Éric Joël Bekale

I.I
Libreville/Gabon

L'ÉCRIVAIN Éric Joël Bekale était à l'honneur le vendredi 12 mai 2023 au sein de la bibliothèque centrale de l'université Omar-Bongo (UOB). L'écrivain-diplomate, actuel membre du gouvernement, a été célébré ce jour-là par le département des littératures africaines (LitAf) à travers le Centre de recherches en esthétique langagière africain (Crelaf) autour d'un thème générique : "Éric Joël Bekale : le désir d'altérité".

Une journée durant, les critiques et autres exégètes des textes littéraires ont exhumé et questionné l'œuvre protéiforme d'un des écrivains gabonais les plus prolifiques de sa génération. A l'épreuve de la lecture de ces experts de la littérature, il ressort que l'œuvre abondante d'Éric Joël Bekale n'est pas suffisamment interrogée comme elle devait l'être au plan national bien qu'elle "articule sa présence à partir d'un imaginaire nourri aux sources des cultures endogènes".

Les différents intervenants du jour (15 communications de



Panélistes et organisateur du colloque autour de l'auteur célébré.

grande teneur scientifique en 4 panels) ont, chacun à partir de son paradigme discursif, exploré la densité scripturale d'un écrivain éclectique dont la passion pour la culture et la diplomatie ne s'est jamais démentie depuis ses premiers écrits il y a plus de trois décennies.

En fin de séance, la satisfaction était totale chez les initiateurs de cette journée scientifique. D'où ce vœu émis par le président du comité d'organisation, le Pr Didier Taba Odounga : " Que cette journée d'échanges, de dialogues, de disputes épistémologiques, de

querelles théoriques et critiques puisse permettre d'appréhender une œuvre et un auteur dont la trajectoire est tout entière orientée vers l'autre, vers l'altérité". Satisfaction également du côté d'Éric Joël Bekale souvent invité dans des salons et universités à l'étranger mais rarement chez lui. Enfin, une consécration académique nationale, admet l'auteur de "Grand écart"... Les actes de ce colloque, indiquent-on, feront l'objet d'une publication dans le numéro 4 de la revue du laboratoire Les Grands auteurs gabonais.