



digital.union@sonapresse.com



@ULTURE WEB...

Arnold Djoud : les 30 ans de carrière célébrés avec succès

Frédéric Serge LONG
Libreville/Gabon

L 993-2023. Voici 30 années déjà qu'Arnold Djoud berce plusieurs générations au rythme de ses chansons, intéressantes les unes comme les autres. Celles-ci sont régulièrement reprises par ses fans à travers les rues, dans les maisons et même sur les réseaux sociaux.

Raison pour laquelle cet artiste aux multiples casquettes a voulu couronner ces trois décennies de succès d'une soirée de gala VIP à l'hôtel Radisson Blu, le vendredi 30 juin dernier. Parmi les nombreux spectateurs présents ce soir-là, il y avait de grandes pointures du monde du showbiz gabonais venues prêter main-forte à celui qui, hormis sa carrière musicale, s'est dévoué à la défense des causes nobles en devenant ambassadeur de l'Unesco pour la paix. Au rang de ces célébrités, il y avait Angèle Assélé, Shan'L la kinda, Macy Ilema, Espoir la tigresse, Chantal O, Ndomane, Johnny B Good, Bubal Bu Kombil, etc.

Ce rendez-vous a été pour Arnold Djoud l'occasion de se retrouver avec tous ceux qui le soutiennent depuis le début de sa carrière et de revisiter les grands classiques



L'ambiance musicale assurée par Arnold Djoud.

de son répertoire.

Un spectacle sensationnel auquel l'artiste a apporté des touches traditionnelles à sa chorégraphie

et des couleurs dans sa prestation. C'est donc sans surprise que le public s'est joint ce soir-là au mouvement de cette soirée

dénommée la " Trentead ", alors que les échos positifs de cette commémoration demeurent percutants jusqu'à aujourd'hui.

L'actu du web

Par I. M'B.

LA SUISSE RESTITUE À L'ÉGYPTE UN MORCEAU VOLÉ DE RAMSÈS II



Photo: DR

La Suisse a restitué lundi dernier à l'Égypte un fragment d'une statue du pharaon Ramsès II vieille de plus de 3 400 ans, qui avait été volé entre la fin des années 1980 et le début des années 1990 dans le temple de Ramsès II à Abydos, en Égypte, précise un communiqué. C'est la directrice de l'Office fédéral de la culture (OFC), Carine Bachmann, qui a remis lundi à Berne cet "important bien archéologique" à l'ambassade d'Égypte en Suisse.

NOUVEL ALBUM DU RAPPEUR NINHO : ENCORE UN RECORD

Le titre cartonne grave ! Ninho est le rappeur francophone ayant le plus de singles certifiés or, diamant et platine. Avec son nouvel opus, " Ni " le rappeur français d'origine congolaise (Kinshasa) est parti une nouvelle fois pour battre tous les records. Dans ce nouvel album, plus nostalgique, Ninho partage un morceau avec Omah Lay, la star nigérienne de l'afro-beat. Un son plus afro, sans doute, qu'il retrouve aussi dans No Love en featuring avec la chanteuse béninoise (d'origine nigérienne) Ayra Starr.

EXPOSITION : LE BÉNIN EN MAJESTÉ



Photo: DR

L'espace Cosmopolis à Nantes présente jusqu'au 15 juillet Le Bénin en majesté. Un hommage à Yves Pédé qui rassemble les tentures de l'artiste béninois et les œuvres d'autres artistes contemporains majeurs comme Edwige Aplogan, Dominique Zinkpè... Cette exposition, montée en collaboration avec la galerie Vallois, témoigne autour de cinq grands thèmes (la royauté, l'esclavage, le Vodun, le Gèlèdè, Les Egungun) " de la richesse artistique et historique du Bénin, en lien avec les traditions et la symbolique, de la période précoloniale jusqu'à nos jours ".

COULISSES DES ARTISTES

HEXAGONE : LE PLEIN D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS AFRICAINS

Innocent M'BADOUA
Libreville/Gabon

Du 4 au 9 juillet, le Festival international de cinéma de Marseille (FID) propose 106 films de 35 pays, dont l'Égypte, le Maroc et la Tunisie. La compétition Flash présente entre autres la première mondiale de Capital (Égypte, Italie, Allemagne).

Ce 5 juillet, le Festival d'Avignon, le plus grand festival de théâtre en Europe, ouvre ses portes. RFI va présenter du 15 au 20 juillet ses lectures théâtrales en public qui, au fil du temps, sont devenues une sorte de " Cour d'honneur " des auteurs africains,

mais aussi d'autres écrivains du théâtre francophone au Festival d'Avignon. Cette année, entre autres, à l'affiche : Port-au-Prince et sa douce nuit de Gaëlle Bien-Aimé, lauréate haïtienne du prix RFI-Théâtre 2022, et Le carrefour de Kossi Efoui (Togo). Le 7 juillet ouvre l'exposition Astèr Atèria (" ici et maintenant ") au Centre de création contemporaine Olivier-Debré à Tours. " 34 artistes réunionnais (es) fouillent des temporalités qui s'étirent du passé le plus lointain jusqu'au futur pour raconter une histoire commune. " Une réflexion collective autour d'un ensemble



Photo: DR

de problématiques et idées, les corps visibles et invisibles, humains et non humains.

Du 7 au 9 juillet, le Théâtre de la Ville de Paris propose à l'Espace Cardin une deuxième édition du Focus Cameroun avec plus de vingt événements.

Du 12 au 14 juillet, la Fondation Cartier à Paris organise Felfel

(" piment " en arabe), un nouveau Festival de l'effervescence des cultures maghrébines en France, en collaboration avec l'Institut du monde arabe. Cette première édition est surtout dédiée aux apports culturels et artistiques des diasporas tunisienne, algérienne et marocaine en France.