

# SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

## Pré-primaire : les enseignants du privé laïc renforcent leur savoir

EL  
Libreville/Gabon

L'école publique des Charbonnages, dans le 1<sup>er</sup> arrondissement de Libreville, a dernièrement servi de cadre à un séminaire de formation des enseignants du pré-primaire, sur l'utilisation des curricula et des manuels "Super" dans les moyennes sections (4-5ans). Cette session, qui se déroule uniquement les samedis, s'inscrit dans la poursuite de la formation amorcée depuis le début de l'année scolaire 2019-2020, par le ministère de l'Éducation nationale via la direction de l'Enseignement du pré-primaire.

Etendue sur quatre week-ends, ladite formation était essentiellement destinée aux enseignants du privé laïc, exerçant dans la circonscription scolaire de Libreville nord. Pour Clémence Mebale, chef de circonscription, ces travaux

sont importants, parce qu'ils donnent l'occasion aux enseignants et encadreurs de revenir sur les fondamentaux. Notamment les différentes approches

Etendue sur quatre week-ends, ladite formation était essentiellement destinée aux enseignants du privé laïc, exerçant dans la circonscription scolaire de Libreville nord.

section (4-5 ans), etc. C'est donc une plus value pour ces nombreux enseignants ayant pris part à cette session sanctionnée par une remise des attestations de participation.

pédagogiques et les théories de référence, les concepts de l'approche par les compétences, l'utilisation des outils didactiques, le repérage des différentes composantes et présentation physique et didactique de la collection Super moyenne



Photo: Eric Laphéta

Pour le chef de la circonscription scolaire Libreville Nord, Clémence Mebale, cette formation donne l'occasion aux enseignants de revenir sur les fondamentaux.

Le clin d'œil de *lybek*



## Musique : Manu Dibango casse son saxo

E. NDONG-ASSEKO  
Libreville/Gabon

Le célèbre saxophoniste camerounais, Manu Dibango (de son vrai nom Emmanuel N'Djoké Dibango) est décédé hier à Paris en France à l'âge de 86 ans.

Selon sa famille, le père du "Soul Makossa" serait mort des suites du Covid-19 : "Chers parents, chers amis, chers fans, une voix s'élève au lointain... C'est avec une profonde tristesse que nous vous annonçons la disparition de Manu Dibango, notre Papy Groove, survenue le 24 mars 2020 à l'âge de 86 ans, des suites du Covid-19", a-t-elle déclaré. Déjà, une première alerte inquiétante était intervenue lorsque sur son compte facebook, le 18 mars, était annoncée la contamination du célèbre musicien. Surnommé

"Papagroove" ou "Papa Manu", le saxophoniste camerounais qui a conquis le monde sur plusieurs générations est né le 12 décembre 1933 à Douala. Avec sa disparition, c'est toute la planète musicale qui pleure l'un de ses visages les plus emblématiques. Dès les années 50, Manu Dibango avait réussi à s'imposer sur la scène world, entre soul, jazz et musique africaine. En 1972, il avait composé l'hymne de la Coupe d'Afrique des nations de football (CAN), "Soul Makossa" et qui deviendra l'un de ses plus grands succès. La chanson sera d'ailleurs reprise par des grands noms de la musique internationale, comme Michael Jackson ou, plus récemment, Rihanna. Arrivé à Marseille en 1949 alors qu'il était adolescent, fait Chevalier de la Légion d'honneur française en 2010, l'artiste camerounais était encore en pleine forme



Photo: DR

Le célèbre saxophoniste camerounais Manu Dibango est décédé hier des suites du Covid-19

et en tournée l'an passé pour ses 60 ans de carrière avec son Safari Symphonique, mêlant jazz et musique classique. Et, selon sa famille, "les obsèques auront lieu dans la stricte intimité familiale, et un hommage (populaire) lui sera rendu ultérieurement dès que possible".