



digital.union@sonapresse.com

# @ULTURE WEB...

## Jeux : le Casino Croisette à l'ère du numérique

Line R. ALOMO  
Libreville/Gabon

**A**CTEUR culturel majeur, l'on a en mémoire que la structure offre son cadre aux artistes pour des promotions et concerts divers, le Casino Croisette, dont on parle, fait sa mue. Et rien à voir avec un changement de ses activités ou même de sa décoration. Non ! La salle de jeux entend désormais vivre avec son époque pour offrir à sa clientèle une expérience de jeu unique sur smartphone, tablette et ordinateur.

Vous l'avez compris, le Casino Croisette se met au numérique avec un site web dédié aux jeux en ligne. L'on y a droit à une large gamme allant du fictif au payant.

L'annonce de ce nouveau service a été récemment faite dans ses locaux du centre-ville par son directeur général Jean-Marc Pieri.

Et le patron du Casino Croisette d'indiquer que la protection du joueur sur cette plateforme est une priorité absolue. Aussi une technologie de pointe a-t-elle été mise en place pour protéger les données personnelles et financières des joueurs. "Et nous travaillons constamment pour maintenir une plateforme



Un moment de la conférence de presse de l'annonce du Casino Croisette online.

de jeu fiable et équitable." Sachant que les jeux créent des addictions, que le Gabon ne dispose pas d'instance de régulation du secteur, maintenant que les jeux sont accessibles en ligne, comment protéger les joueurs d'eux-mêmes ?

Jean-Marc Pieri indique que ce doit rester un jeu et ne nullement devenir un métier.

Quoi qu'il en soit, des envois d'alertes via mail ont été prévus si la plateforme constate que le joueur dépasse les limites. Soit !

Et pour les jeunes, comment s'assure-t-on qu'ils n'y aient pas accès ? L'inscription n'est possible que pour les plus de 21 ans apportant la preuve de leur âge par le scan d'une pièce d'identité exigée quand on crée

son compte, précisent ceux du Casino.

Entendu également qu'il est question de jouer en ligne, l'on peut récupérer ses gains via mobile money ou alors sur place au Casino.

Et pour promouvoir ce produit, en sa qualité d'acteur culturel majeur, le Casino Croisette a fait de Créol l'ambassadrice du Casino online.

## L'actu du web

Par GMNN

### UNE BARRIÈRE CONTRE LA RAGE



Les communautés de chasseurs du département de Mulundu, ont participé, du 25 au 27 mai 2023, à la campagne de vaccination des chiens et des chats, organisée dans la province de l'Ogooué-Lolo. Et ce, dans le cadre de la célébration de la Journée mondiale contre la rage, indique le site en ligne msn.com. Cette campagne était organisée par le ministère de l'Agriculture et de la Sécurité alimentaire chargé de la Valorisation de la ruralité, en collaboration avec l'OMS, la FAO, l'OMSA avec l'appui logistique du Programme de gestion durable de la faune sauvage (en anglais Sustainable wildlife management - SWM - program).

### COMMUNAUTÉ ET CONSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT

Pascal Adrio, chef de site adjoint du parc national de la Garamba (RD Congo) créé en 1938, estime que les communautés environnementales comprennent le sens de la conservation." La perception de la communauté sur le parc en 2013 par rapport à celle d'aujourd'hui est différente. Aujourd'hui, les communautés comprennent le sens de la conservation. C'est grâce à la sensibilisation qu'on a eue à faire, mais aussi nous avons pris la résolution d'associer les communautés dans les prises de décision. C'est ce qui a beaucoup aidé au changement de perception", explique Pascal Adrio. Parmi les défis à relever, le chef de site adjoint du parc national de la Garamba cite notamment " la déforestation, l'agriculture sur brûlis, l'exploitation minière artisanale dans le parc national de Garamba, la porosité de la frontière entre la RD Congo et le Sud-Soudan".

### QUÉBEC : LUTTE CONTRE LES FEUX DE FORÊTS



Deux communautés autochtones du Québec ont annoncé lundi avoir pris des mesures en raison du risque que représentent les feux de forêt pour leur population. Dans la communauté d'Opitciwan, au nord-ouest de La Tuque, on a procédé à des évacuations, alors que dans celle de Manawan, on a déclaré l'état d'urgence.

## COULISSES DES ARTISTES

### FESTIVAL : " LE GRAND BAL POUSSIÈRE ", POUR MAGNIFIER LA CULTURE

Hans NDONG MEBALE  
Libreville/Gabon

**L**A culture gabonaise, camerounaise et équatorienne sera mise à l'honneur en cette période de vacances lors d'un grand événement musical qui se tiendra sur trois jours à Libreville.

En effet, du 29 juin au 1er juillet 2023, le label Ancêtre Production organise dans l'enceinte du collège Capitaine Nthoréré, " le Grand Bal Poussière ".

Cet événement culturel, qui mettait l'accent uniquement sur les rythmes du Grand Nord,

entend pour cette édition faire la promotion de la culture gabonaise dans un ensemble beaucoup plus étendu. Cette année, ce festival va ouvrir ses portes au Sud du pays, à travers les participations de deux fleurons du méridional que sont l'artiste Creol et Lamalgame. " Aussi ouvert à la sous-région en raison des similitudes culturelles, les organisateurs ont invité la chanteuse Krys M du Cameroun et des groupes de danses traditionnelles du Cameroun et de la Guinée équatoriale. Les cultures du Gabon et des pays invités vont



s'exprimer en animation, en jeux, en danses, en chants et en

gastronomie ", précise Ancêtre Production.